

## הרב דודו פיקסלר

### הגדרת מלאכת מכה בפטיש והקשרה לחשмел בשבת

#### הקדמה

אימתי זמנה של מלאכת מכה בפטיש  
היחס בין 'כהה בפטיש' לשאר מלאכות  
כהה בפטיש בעולה שאינה מלאכה  
מחליקת האחראים ביחס לשעון הפעיל על ידי מתייחת קפייז  
הקשר בין חשמל ל'כהה בפטיש'  
מה בין דורות וראשוניים לדורות אחרים  
סיכום ומסקנות  
נספח: הערת מ"ר הגרן" ר賓גוביץ' למאמר

#### הקדמה

מלאכת 'כהה בפטיש' היא בראש ובראשונה מלאכה כמשמעותה, אך המלאכה הזה כוללת גם כל מלאכה המשיימת דבר; כאשר אומנו מסיים ייצור של כלי ומכה מכות אחראוניות על הכליל על מנת לעגל, או להרחב, לקטץ או לרבע את הכליל כמתוכנו, גם זה כולל במלאכת 'כהה בפטיש'. חז"ל הרחיבו עוד את הגדרת המלאכה הזה וככלו בה ביצוע של כל פעולה המהווה סיום תהליך של הכנת דבר – "גמר מלאכה" או "מתוקן מנא". ננסה לברר את גדריה של מלאכה יהודית זו, ובוחן את הקשר שלה לאיסור הפעלת מערכות חשמליות בשבת.

#### אימתי זמנה של מלאכת מכה בפטיש

נחלקו הראשונים על זמנה של מלאכת מכה בפטיש. רשי' על המשנה בשבת עג, א) כותב כך: "כהה בפטיש הוא גמר כל מלאכה, שכן אומנו מכחה בקורסן על הסדו להחוליקו בגמר מלאכה, ומתנתנו נמי לא מיחייבליה אלא בגמר מלאכה". נראה שיטתוט רשי' בהגדירה מלאכת מכה בפטיש היא שמדובר כל סימה של כל מלאכה אעפ' שאינה נעשית באמצעות פטיש, פעולה הנעשית בגמר כל מלאכה שהיא. כך גם סוברים התוס' (קב, א ד"ה והמכה) שכותבו: "נראה לרשי' דהאי מכחה בפטיש היינו מכוש אחרון שמכה על הכליל בשעת גמר מלאכה". אולם בניגוד לרשי' ותוס' – הרמב"ם סובר אחרת (פיה"מ שבת פ"ז מ"ב): "הכהה בפטיש, ואפילו בגמר מלאכה, בדרך שעושים המركעים בפטישים שמכים הכוות קלות מאד כדי לישר פני הכליל

ולחיליקו<sup>1</sup> וקורין לפועלה זו 'אלטטריך' (=רידוד). ולפיכך כל תקוון מלאכה וגמרה<sup>2</sup>, כוון השיפה והצחזה וכל מני היפוי, כולל תולדות מכיה בפטיש, והוא אמרם (שבת עה, ב): 'כל מיידי דאית ביה גמר מלאכה חייב משום מכיה בפטיש'". מדבריו נראה שהוא הגידיר את מלאכת מכיה בפטיש עצמה כפשטota, הכהה בפטיש הנעשית במהלך העבודה או בסופה; את דברי הגمراא ש"כל מיידי דאית ביה גמר מלאכה חייב משום מכיה בפטיש" מפרש הרמב"ס כמורים על כך **שתולדותיה של מלאכת מכיה בפטיש הן כל הפעולות הנעשות בגמר המלאכה, אפילו אם איןן נעשות בפטיש, משום שהוא דומות לאב המלאכה שהוא הכהה בפטיש הנעשית בגמר המלאכה.** דברים אלו ניתנו למצוא גם בדברי הרמב"ס במשנה תורה הלכות שבת ו, טז: "המכה בפטיש הכיה אחת חייב", ומשמעותו של הכל הכהה בפטיש, בכל שלב בעבודה, נכללת בהגדרת מלאכת מכיה בפטיש; ומושך שם הרמב"ס "יכול העשה דבר שהוא גמר מלאכה הרי זה תולדות מכיה בפטיש וחייב", וכונתו גם לפועלה שאינה נעשית באמצעות פטיש.

נפקא מינה בין שיטת רשי ותוטס לשיטת הרמב"ס תהיה בהכאות בפטיש הנעשות במהלך העבודה ולא בסופה. לדוגמה, אדם שיוצר מנורת זהב הנעשית באותו אופן שנעשתה מנורת הזהב שהיתה במקדש, דהיינו באמצעות הכותן מרובות בפטיש על חתיכת זהב גדולה עד שנעשית אותה חתיכה צורתה מנורה: לפי רשי יתחייב אותו אדם משום מלאכת מכיה בפטיש רק חטאאת אחת, בהכהה האחרונה, אולם לפי הרמב"ס יתחייב אותו אדם יתכן מכיה בפטיש אחר מכיה בפטיש: נפקא מינה נוספת רק בסיום המלאכה עוברים על האיסור, ואילו לדעת הרמב"ס בהחלט יתכן לעבור באותו מעשה על איסור מכיה בפטיש כמה פעמים.

### **היחס בין 'מכה בפטיש' לשאר מלאכות**

במשנה בתחילת פרק יב של מסכת שבת למדנו: "הבונה, כמו יבנה ויהא חייב: הבונה כל שהוא. המסתת והמכה בפטיש ובמצעד והקודה כל שהוא, חייב. זה הכלל: כל העשו מלאכה, ומלאכתו מתיקיימת בשבת - חייב. רבנן שמעון בן גמליאל אומר, אף המכה בקורנס על הסדן בשעת מלאכה - חייב, מפני שהוא ממתיקן מלאכה". ביאר שם הרמב"ס: "מסתת, הוא המפצל את האבניים ומישרים ומחליקם, ומלאכה זו היא תולדת המכה בפטיש... וקודה, הנוקב, והוא תולדת מכיה בפטיש. ורבנן שמעון

<sup>1</sup> השווה לפירוש הרמב"ס למשנה מנהיות פ"ג מ"א: "מה שנאמר בתורה משוקדים פירשו עשויה שקדים, והיא אומנות ידועה אצל אומני הנחתת שהם מכיס בקורנס על המתכת עד שייעשה ככלו שקדים וזו מלאכה ידועה שאין צורך לתארה".

<sup>2</sup> זכינו למצוות את טיעות פירוש הרמב"ס למשנה על מסכת שבת, ובטיוטא כתב הרמב"ס: "כל שככלו יתחייב עליו משום מכיה בפטיש", ושינה ל"שכלו מלאכה וגמרה", כי הכהה בפטיש היא גם באמצעות המלאכה, ושיפור ושיכלול רק בסופה.

בן גמליאל סובר שהמכה בפטיש על הסדן אע"פ שאינו מכה על הדבר שצרכד לרקעו חייב, והוא שיא לה בשעת מלאכה<sup>3</sup>, לפי שכד עושים הנפחים לעיתים קרובות, מכנים על הברזל כמה הכהות ועל הסדן הכהה אחת או שתים, וככלו הכהה זו מתקנתה אותן הכהאות. ואין הילכה *כמותו*". הרי שהרמב"ם הסביר כי מסתת וקודה אלו תלדות של מכה בפטיש, ולא של בונה.<sup>4</sup>

מה היחס בין בונה למכה בפטיש? متى המכיןaben לבניין חייב משום בונה ומתי יהיה חייב משום מכה בפטיש? נראה שלפי רשי' מכה בפטיש קיים רק בסוף המלאכה; הרי שבכל מהלך הבניין הוספה eben אשר יש בה אסור בונה, ורק בסוף הבניין eben האחרון יש בה משום 'כהה בפטיש'. כך נראה גם בדברי המאירי בענין מי שכתב אותן אחת והשלימה בספר שחיבר משום כתוב: "וחכמי הדורות שואלים בה כהונן, ויתחייב בה משום מכה בפטיש, וכך אמרו בפרק כלל גדול האי מאן דשקליל וגוי חייב משום מכה בפטיש. ותירצו שלא נאמר מכה בפטיש אלא במלאכה שנשלמה כולה, כגון שחצב eben בהר ונטרקה כולה מסביבותיה, ונמצא שנשלמה מלאכת eben אלא שלא נפללה, וזה מכה בפטיש ומפללה, שנמצא המלאכה בוגר אותו דבר כבר נשולמה. וכן מה שאמרו בשקליל אקופי בגלימיה, שהרי הגלימה כללה עשויה. אבל באלו לא נשלם הספר והבדג עדין, וכל שהוא עושה לצורך השולמה אינו מכה בפטיש. שams לא כן אף המלאכות שתחלתו וסופה בא אחד, כגון קצירה וכיוצא בה, היה ראוי להתחייב בה משום מכה בפטיש"<sup>5</sup>. ובאופן דומה כתוב גם היראים<sup>6</sup>: "אינו נקרא מכה בפטיש אלא בדבר eben מחוسر בנין, שהכאת פטיש הוא לאחר גמר בניין. ולא אמר רב משום בונה לומר שיש חייב בונה בדבר, דהא אין סתירה ובניין בכלים. ולא אמרינו משום בונה אלא להסירו מטעם מכה בפטיש [שהוא] לאחר בניין, שלעלום בחסרו בניין לא תהיה מלאכת מכה בפטיש, פירוש בקוצר משום בונה אין בו אלא טעם בונה, ומאותו בונה אין חייב דין בנין בכלים".<sup>7</sup>.

3 בטיווטא כתב הרמב"ם: "ובתנאי שייהי בשעת גמר מלאכה, לפי שכד הנפחים בעת הכותם הברזל והוא גמר מלאכה, יכו על הברזל...", הרי שבתחלת הסביר כריש' י שמכה בפטיש בסוף מלאכה דווקא. זו הסיבה שבמהודרה הסופית הדגיש (שבת ז, ב): "ואפלו בגמר מלאכה".

4 בעקבות הגמרא שבת קב, ב ושם עב, ב כפירוש הר"ח והר"ף לב, ב.

5 אין בכוונתי לטען שהמאירי הולך בשיטת רשי' דווקא, אלא שדבריו יכולים להיות מוסברים גם על פי שיטת רשי' שזמנן מלאכת 'כהה בפטיש' מבידיל ביןן לשאר המלאכות.

6 אומנם היראים חולק על רשי' שסביר אף הוא שאין בוניין בכלים כלל, ומайдך מחייב הוא בכל עשיית כלים משום מכה בפטיש. וכך הם דברי רשי' גבי הרכבת מיטה של פרקים בשבת מא, א: "חייב חטא - הוא תחלתו ונמרן, ונמצאה עשויה כל, וחיבר משום מכה בפטיש - אבל לכל גומי מלאכה, ולא משום בנין - דין בנין בכלים", אך לעניין זמנו חייב מכה בפטיש - הם מסכימים.

7 ראה גם פני יהושע על הסוגיא בשבת קב, ב ד"ה עיל שופטנא שhillק בין מלאכות שמתחלת?

על פי דעת הרמב"ס מלאכת מכח בפטיש קיימת גם באמצע המלאכה, אך מודיע מי שמצדד אבן בקיור חייב משום 'מכח בפטיש' ולא משום חותך או אפילו בונח? מתי מתחייב האדם על המלאכה שהוא עושה ומתי על 'מכח בפטיש'? לשאלת זו לא זכינו למקרה תשובה מפורשת של הרמב"ס, אך דברים שאמר הרמב"ס בנושא השתמרו בפירושו של תלמידו רביינו פרחיה ב"ר נסים על מסכת שבת (עמ' 154): "המסתת את האבן - עשו גזית, חייב משום מכח בפטיש. ואומר ר"מ בפירושו: יש להקשوت אמאי המסתת את האבן איןו חייב משום מחתך? ואמר ז"ל שדיוקן הרבה רביינו יהוסף ז"ל רבו ואמר הכא הוא טעמא, דלא מה חייב משום מחתך אלא היכא דלא קא עביד מלאכה בגוף אותו דבר שציריך לו, כגוון מחתך בעור דלא קא עביד מלאכה בגוף אותו דבר שציריך לו... לאפוקי מסתת באבן שהוא עושה מלאכה בגוף האבן... שאינו חייב משום מחתך אלא משום מכח בפטיש". למדנו מדברי הרמב"ס הללו יסוד חדש - במלאכת 'מכח בפטיש' המעשה חייב להיעשות בחוץ עצמו שהוא מכין, וכן בפועלה המכינה את הגוף עצמו חייב משום מכח בפטיש; ואילו פולה במה שMahon לחוץ שיקת למלאכה האחרת (בונה, כתוב, מחתך וכדומה)<sup>8</sup>.

### **מכח בפטיש בפועלה שאינה מלאכה**

בנוסח מעשים שבאמצע המלאכה ולאלו שבטופה, קיים גדר נוספת למכח בפטיש, והוא מעשה שלכשעצמו אין בו מלאכה אך הוא מייפה ומשלים את המלאכה, ובכך הופך לתולדה של 'מכח בפטיש'. על כך כתב הר"ח<sup>9</sup>: "המכה בפטיש. פירוש ר"ח ז"ל שלآخر שנעשה הכללי משווה פניו, והוא בעצמה אינה מלאכה שהרי כבר נעשה הכללי, אלא שוגמר המלאכה. ומכאן למדzo לכל דבר שהוא בעצמו אינה מלאכה אלא שעל ידו נגמרה - לחייבו על גמר מלאכה, כנופה בכללי זוכותםatum שניה שע"י כו נגמרת המלאכה, והוא חייב כנופה נפיחה ראשונה שהיא המלאכה". מי הם עשי הפעולה שלכשעצמה אין בה מלאכה, אך כאשר עושים אותה בסוף הכתת הכללי הופכת לסוג של 'מכח בפטיש'? מדובר על מעשים של האחראים על הכתת הכללי - אנשי המקצוע, פולה שיש בה מיזמנות מקצועית של בעל מלאכה, המכירה את הדבר ומסימנת אותו, ופעולה צו גם היא כלולה במלאכת 'מכח בפטיש'.

נראה כי באופן זה יש להבין את המשנה בעדיות פ"ב מ"ה: "המפייס מורה בה שבת אם לעשות לה פה, חייב; ואם להוציא מממנה ליהה, פטור". על איזה אב מלאכה עבר מי שמספריס מורה? בפירוש הרמב"ס למשנה שם הוא כתוב: "הסוחט את המכחה

ומסתתיימות כאחד שאין בהם מכח בפטיש, ורק מלאכה מתמשכת שייך לדון בסופה בגין 'מכח בפטיש'.

ראה עוד אצל הרב יהודה שביב, גדרי מלאכת מכח בפטיש, בתוך בץ-אביעזר, אללו שבות תש"ו, עמ' 261-269.<sup>8</sup>

9 הובא בחידושים המיויחסים לר"ז על המשנה בדף עג.

- אם הייתה כוונתו להרחיב פי המכה ולעשות לה פה, לפי שכך דרך הרופאים לעשות, כלומר להרחיב פי המכה - הרי זה חייב, ואם הייתה כוונתו להציג את הלהה - הרי זה מותר לכתוליה". ההוספה "שכחך דרך הרופאים לעשות" ועל פי התוספתא עדויות א, ח) מדגישה שכך הפעולה אצל בעלי המלאכה, ושלא מדובר על הדיווט שביקש להציג עצמו מעט ליהה מהפצע. באיה אב מלאכה קיימת משמעות לעובדה שהפעולה נעשתה על ידי מקצוען ולא על ידי הדיווט? באיזה מקרה שניים שעושים אותה פעולה - אחד יתחייב מהותרה והשני לא יעבור על כל אייסור? רק במלאת ייפוי ושלם הכליל הכללי בסוף המלאכה. לכן פסק הרמב"ם משנה זו בהלכות שבת י, יז: "המפייס שחווו בשבת כדי להרחיב פי המכה בדרך שהרופא אין עשוין, שהו מתכוון ברפואה להרחיב פי המכה - הרי זה חייב משום מכחה בפטיש<sup>10</sup>. הרמב"ס פסק הלכה זו הראפאג; ואם הפיסה להציג ממנה הלילה שבת, הרי זה כוורת", הרי שכתב ממש בשwon פירוש המשנה, רק הוסיף שזו מלאכת מכחה בפטיש<sup>10</sup>. הרמב"ס פסק הלכה זו בשנייה בין שלושת ההלכות העוסקות במלאת' 'מכחה בפטיש', והוא הדגיש לנו שלכשעצמה אין בה כלל אייסור (הדיווט יכול לעשות כך לכתוליה), אך אם היא נעשית בדרך שהאומן עושה אותה - חייב מהותרה.

האחרונים הוסיףו שבמקרה שבמעשה אוין כלל מלאכה - כדי להיחשב כמלאכת מכחה בפטיש חייב אותו מעשה להתקיים בחוץ עצמו, והוא חייב לשפר את הכליל יחסית למצוותו קודם. בשwon הרמב"ס דלעיל - רופא שעושה פעולה רפואי בפצע על ידי הרחבות פתח הפצע, וההרחבת שהוא עושה מתקיימת ובכך מתטיבש הפצע, חייב משום מכחה בפטיש. עיקרונו זה מופיע בפירוש אצל האחרונים, כפי שביטא אותו בש"ת הר צבי (או"ח ח"א סי' קפט): "דגדורי מלאכת מכחה בפטיש הוא שנומר את הדבר ומעמידו על תיקונו - שהוא דבר מתווך יותר מבתוליה, ולפי זה יש מוקם לומר שלא מצינו מכחה בפטיש אלא באופן שהתקoon הוא עניין המתקיים, ר"ל שהחוץ או המאכל עומד קיים בתיקונו". על מנת שהדבר שבו נעשית הפעולה יהיה מתווך יותר ממה שהיה קודם, חייב להיות שהתקoon יישאר בגוף, אחרית מה עניינה של הפעולה? קיימים אם כן ארבעה גדרים במלאת מכחה בפטיש: א. הכאבה בפטיש במהלך; ב. פעולה שיש בה יסוד של סיום; ג. פעולה שדרך האומנים עשית מלאכה; ב. כל פעולה שיש בה יסוד של סיום.

<sup>10</sup> יצוין כי הראב"ד שםMSG על הרמב"ס וסביר כי זו מלאכת בונה. כאמור מחלוקת זו תלואה בהסבר מתי משייכים מלאכה לבונה ומתי למכה בפטיש. מכיוון שבמלאתה הרופא אין קשר לסתור המלאכה - הרי שהאיסור לדעת ר"ש"י הוא 'בונה' ואילו לדעת הרמב"ס 'מכחה בפטיש'. רבים מה אחרונים וראה בחדיש ר' חיים הלי, ובמ"ש מו"ר בעל יד פשוטה על שבת י, זע' רצה-רצוי הסבירו את הרמב"ס שמדובר בעושה נקב (כתום' שבת ג, ד"ה ומפיס), ולכן אין ללמידה מרמב"ס זה לכל מלאכת אומן.

לעשותה בסוף מלאכה; ד. תוצאה המתקיימת **בגוף החפה**, המשפרת אותו ממה שהוא קודם לכך.

כך הבינו האחוריים את דברי ה'אבן האזל' (בחידושיו על הרמב"ס שם) ביחס לגדירים השונים של המלאכה, ובעיקר ביחס לחסיבות פועלות האומן בחפשו<sup>11</sup>: "לכן נראה דהרמב"ס מפרש מתני' כפשתה דמקה בפטיש בעצמו היא מלאכה [גדר ראשון], וטעמא דAMILתא דאחרי כל המלאכות... דהס מלאכות נפרדים שיש בכל אחת חשיבות מלאכה חשב לנו עוד מלאכה אחת והוא מכבה בפטיש, והיינו מלאכת אומן [גדר שלישי], שהמכה בפטיש הוא דבר השיך לאומן וחיבורו עליו בשיטת זהה גופה הוא חשיבותו שנקרה מלאכה בשביב זה, ולכן סתם הרמב"ס הדברים וכותב המכחה בפטיש הכהה אחת חייב, והיינו שאין חילוק כלל אם הכה ע"ג מסמר בכוון המלאכה או על גבי כלי - כיון שהכהה בפטיש זהו חשיבותו ומיקרא מלאכה. ואמרינו עליה במ"ג כל מיידי דאית בה גמר מלאכה חייב משום מכחה בפטיש [גדר שני], והיינו דמיידי דאית בה גמר מלאכה דמי למלאת אומן וחיבר משום מלאכת אומן... ולכן גבי המפיס מורה כתוב הרמב"ס שזו היא מלאכת הרופא ולא דיק כל לכטוב שהוא גמר מלאכה, אלא דכיון שהוא מלאכת הרופא הוא מלאכת אומן וחיבר משום מכחה בפטיש"<sup>12</sup>. הרי שבעל 'בן האזל' מודגש כי מעשה האומן הופך את המעשה חשוב, ובשל כך אסור בשבת. רבני דורנו הדגישו כי לא בכל פעולת אומן קיים מיד איסור תורה, שהרי לפי זה בכל פעולה רפואית שהיא מעשה אומן ומלאת הרופא - יתחייב משום כך משום 'מכה בפטיש', אלא רק דברים שיש בהם עשיית נקבה שכזה<sup>13</sup>.

11 ראה משנת יהודה על מס' שבת מאה הרב יהודה צארכו, בני ברק תשנ"ט, עמ' קב-קז; מי טל, מלאכת מכחה בפטיש, מאת הרב יהיאל מנחם מענדל קלמנסוו, מכון ירושלים תשנ"ג, סי' ג-ו עמ' קפט-רב. הרב אליעזר היפנה אותו בספר מנהת שלמה תנינא (ב-ג) סי' מ: "אנב אציע לכתר"ה דבר חדש מה שמשמעותו מהר"מ בישיבה שליט"א [הגרא"] מלצר ז"ל בשיעורי בבי מדרשא, דמלשו הרמב"ס בפ"י מהל' שבת הט"ז במלאת מכחה בפטיש יראה בעליל דעיקר מלאכה זו היינו כפשתה שהוא מכחה בפטיש הכהה אחת כדרך שהאומנים עושים, וזהו עיקר המלאכה, אלא שחכמים אמרו שככל העשה דבר שהוא גמר מלאכה הוא תולدة מכחה בפטיש משום ודגם מלאכה נמי הוא מעשה אומנות, ומה"ט אמרינו נמי שככל מלאכה שלא מצאו חכמים דוגמתה במלאת המשוכן אסמכה לתולדה מכחה בפטיש, והיינו משום דכיון דאית בה קצת מעשה אומנות היינו כאותו המכחה בפטיש, ולפי זה יצא לנו חידוש גדול, דכל הכהה בפטיש כדרך מלאכת האומני, היינו אף אם לא נגמרת מלאכתו, יתחייב בכך, והוא פלאי" וכך דרכו של הגרא"ז לסייע כאשר הוא אינו מסכים עם החידוש שהביא).

12 בדבריaben האזל משמע שעיקרה של מלאכת מכחה בפטיש היא מלאכת האומן, ומגר מלאכה היא תולדה, מפני שכל גמר מלאכה דמי למלאת אומן. ברמב"ס שהבאנו לעיל משמע במפירוש שגס מלאכת האומן גרידא היא רק תולדה, אך העירקו לחלק בין מכחה בפטיש, כל מעשה המסויים מלאכה, ומעשה האומן, מופיע בפירוש בדברי ראה"ז מלצר.

13 ראה בספר תורת היולדת לא, ז, וכן אצל הרב מנחים שלמל, ישורון כא (תשס"ט) שימוש בשקית חיים שבשבת עמ' תרלה.

על פי דברינו עד כאן בגדירה של מלאכת 'מכה בפטיש' ניתן להסביר את דברי היירושלמי (שבת ז, ב): "רבי יוחנן ור' ש בן לקיש עבדיו הוויה בהדא פירק את תלת שנין ופלוג. אפקון מיניה ארבעון חסר אחת תולדות על כל חדא וחדא. מן דאשכחון מיסמוך - סמכון, הא דלא אשכחון מסמוך - עבדוניה משום מכח בפטיש"<sup>14</sup>. לכארה הדברים סתוםים ועלולים להביא לידי טעות - וכי מלאכת 'מכה בפטיש' היא קטgorיה כללית של כל המלאכות! עוד, אם לא מצאו על מה לסמך מעשה מסוימים, שמא אין בו חיוב ואני חלק ממערך המלאכות, ומניין לנו להניח שהוא חייב להחכליל את זה בתוך גדריה של מלאכת מכח בפטיש? אלא על פי דברינו עד כאי, ר' יוחנן ור' של הכלילו במלאכת מכח בפטיש כל מלאכה (מעשה) של אומו, אף עם הפעולה עצמה אינה מלאכה. לדעת ר' הרכרי שפעולה זו היא **בגמר מלאכה** דוקא, ואילו לדעת הרמב"ם שמכה בפטיש אפשרי גם באמצע המלאכה, כל פעולה אומן שהדיוט איינו ידוע לעשותה נחשבת מלאכת מכח בפטיש. ברם עדין לשיטת ابن האזל בדעת הרמב"ם חייבת להיות פעללה המיוחדת לאומן<sup>15</sup>, כפי שאם הפיס את המורסה **בדרך הרופאים** - חייב, אך אם הפיס מורה על מנת להוציא את הילחה, אף אם פתח את הפטע **בדרך הרופאים** - הדבר מותר לכתילה.

### **מחלוקת האחרונים ביחס לשעון הפועל על ידי מתייחת קפי**

חלוקו האחרונים האם מותר להפעיל בשעת שעון (הפועל על קפי) שעוצר מלכת. יש שטענו (פרי מגדים סי' שח אצל אברהם ס"ק עח; היי אדם כל מד סע' יט) שיש בכך איסור תורה משום 'מכה בפטיש'; אך יש מה אחרונים שטענו ושוו'ת פנים מאיירות ח"ב סי' קכג; שוו'ת שאלות יubar ח"א סי' מא ד"ה וגולה) שהדבר מותר לכתילה. המחלוקת שלהם היא האם יש לדמות את השעון למיטה רפואה וכוס של פרקים, שכוכ"ע מותר בשבת לפתוח את המיטה ולבנות את הocus. לדעת האוסרים אין לדמות שעון לכוס ומיטה, כי שעון שאינו פועל שקול לשיפור שנרצף וסכך שנפוגם (ביצה כה, ב); מיטה מקופלת נחשבת שלמה גם בזמן הקיפול, אך סכין פגום הוא מוקולקל, ואם מתקנו הרי הוא מכח בפטיש. לכארה נראה שה אחרונים הללו פסקו לרמב"ם ולא קרשי, מפני שכולם מסכימים שיש מכח בפטיש אחר מכח בפטיש, בעוד שלרשי' מכח בפטיש הוא רק הפעולה האחראית בתיקון הכלוי. אמנם יתכן שאין מחלוקת מוחותית בין האחרונים הנ"ל, אלא הסתכלות שונה על

14 על ירושלמי זה ראה במאמרו של הרב ישראל רוז, "ריاكتיה כימית בשבת", תחומיין יג (תשנ"ב-תשנ"ג) עמ' 136-135.

15 אף אם לפעם תיגרם אותה התוצאה במעשה החדיוט - הדבר מותר מפני שאינו יודע לעשות את פעולה האומן ואני מתקoon לתוכאה זו. הרב אליעזר פינה אותה לאברהם ומהדורה שנייה ירושלים תש"ז סי' שטז ס' ח אות ב סע' 6 (עמ' שמה-שם) שהודגש בשם הגרש"א "שהיסודות בירושלמי הנ"ל הוא שכל דבר שהוא מלאכת אומן אסור משום מכח בפטיש, הינו דוקא כמשמעות הפעולה זקופה לאומנות".

תפקידו של שעון<sup>16</sup>. בזמןנו מקובל שטעו תפקידו להראות את השעה הנכונה כל הזמן, וברגע שהוא אינו מראה את השעה הנכונה הוא מכולקל, וזה מתאים לשיטת הפרי מגדים וחוי אדם שיש מכח בפטיש בתיקונו<sup>17</sup> על פי הגדר השני והרביעי לעיל – פעללה בסוף המלאכה, ופעולה בגוף החוץ ותמידת בו המשפרט ומתקנת אותו. ברם אם כל תפקיד השעון הוא לעודר או לפעול רק לפරקים, ובו הזמן האלו און הוא בשימוש כלל – אם אין פועל איו בכך קלקל, וכאשר מבקשים להפעיל אותו איו בכך תיקון כלי אלא הפעלה בלבד, ולכן הפנים מאירות ושאלת ישב התירו. יתכן כי במציאות זו גם החלקים ידו לדעתם. יתכן אם כן שכולם מסכימים לעיקר הדין בהגדרת 'מכה בפטיש', לדעת כולם מלאכת 'מכה בפטיש' מתקינה רק בתיקון כלי שכן אם פועל נחשב מכולקל<sup>18</sup>.

### הקשר בין חשמל ל'מכה בפטיש'

הראשון שהזכיר בין פעולות חשמליות ל'מכה בפטיש' היה הראש"ץ הרב בן ציון מאיר חי עוזיאל, שכטב ביחס לשימוש בטלפון בשבת<sup>19</sup>: "השמעת קול על ידי מכונות גראמופון טיליפון (וראידים) [וראדיו] גרע טובא מהשمعת קול על ידי כלי Shir, משומס דמכונות אלה אין שלמות בעצם וצריכין תקו בשעת השימוש לגלאן החבל לתת הטבלאות ולכוון עלייה המחת בגרמופון ולקשר זרם חשמלי בטיליפון וראידי, ואינו דומה לכל כלי Shir שהוא מוכן מעצמו וצריך יד פרותת עלייה להשמעה קול. ולפי זה בכלים אלו אין כמו כן חשש טמיון – אלא מתקן מנא ודאי שאסור מדורייתא, והרי זה דומה לדין זוג המקשך לשעות שלא הותר להכינו אלא מערב שבת ולא בשבת מושם דהוי מתקן מנא (או"ח סי' שלח סע' ג), והנעת המכונה ובוננה בכלים אלה هي ודאי מתקן מנא ואסרו מדורייתא". אך הוא עצמו כבר הביא שיש שאמרו שאין במכשירים חשמליים איסור מכה בפטיש מפני שהתיקון אינו קבוע בהם אלא רק בזמן שהחכם זורם בהם; אך הוא אינו מסכים לחלוקת זו, ואומר: "לא ידעתי

16 רק בשנתה תא"ה (1675) הומצא שעון הcliffe. רב מאיר איזנשטיין בעל הפנים מאירות נולד עוד קודם לכן, וגם בימי רב יעקב עמדין רוב השעונים הותקנו על מגדיי כנסיות ועיר תפקידם היה לצלצל בשעות עגולות.

17 יצוין כי רבים מהאהרונים חלקו על סברתם והתרו לכינוי שעון או אסרו זאת רק מדרבנן אף אם לא פעל כלל, ראה שו"ת היכל יצחק או"ח סי' מג; שו"ת שער שלמה סי' צג; שו"ת כתב סופר סי' נה; שו"ת יביע אומר חלק ו או"ח סי' לה.

18 ראה דברים דומים במיאורי האש לרשות"ז אויערבאך, פרק שני ענף ז' ירושלים תש"ע עמ' קנג-קנה) ובתוספת אורה שם, פורסם לראשונה בשוו"ת מנחת שלמה ח"א סי' ט.

19 שו"ת משפטיו עוזיאל כרך א אורח חיים סימן יג. הרב עוזיאל צ"ל התיר הדלקת חשמל בי"ט כשיטות של חכמי הספרדים, ראה שו"ת משפטיו עוזיאל חלק א סי' יט ולקמן הערכה 52. עוד קודם היה מי שהציג שהמצאת אש יש בה משום מכה בפטיש מהתורה, ראה הל"ר אהרן פרוש בספריו איפה שלמה סי' ז, ובתשובה אחינו הגרש"ז אויערבאך במנחת שלמה תנינא סי' מ והודפס שנית במיאורי אש השלם חלק ב שער יא סי' א עמ' תשס"ט-תשעו).

מןין לו חילוק זה דמתוקן לכל הזמן או לזמן כתו, ואין כאן מושך דבר שכבר נערך החайл ובלי הנעת יד המכונה אינה רואיה להשמע קול, וכל גוזל למדונו הרמברס ז"ל המתוקן כלבי באיזה דבר שיתוקן חייב".

כבר הגרש<sup>20</sup> אויירבאץ' השיב לר' עוזיאל<sup>21</sup>: "אי משום מהה בפטיש נ"ל ג"כ שאינו כאן בית מיחוש... גרמת התנועה און זה תיקו בגוף הכלאי אלא ורק ממשתמש" וכו', ראה שם כל דבריו. הרב עוזיאל ענה לגרש<sup>22</sup> א" (שו"ת משפטין עוזיאל כרך ג אורח חיים סי' לו): "עוד כתוב מעכ"ת דבתנועת המעלית או המאורר ע"י כח זרם החשמל אין בו משום מהה בפטיש, והרי זה דומה כאילו מביא את בהמתו שהיא תעליה וטוריד המעלית או לסובב את המאורר, וכך לי אם פרתו היא הגורמת התנועה או כלי אחר, אין כאן משום עושה כלפי שהכל הוא שלם לפניו, וגרמת התנועה אין זה תקו כלל בגוף הכלאי אלא ממשתמש בו, וכמו שהוא עצמו כותר להזיז בכחו את המעלית כן מותר לעשות זאת ע"י הזרם החשמלי וכו', ולא גרע ממטה רפואה שモותר להחזירה, ומocos של פרקים שמותר לפרק ולהחזירו בשבת (או"ח סי' י"ג סעיף ו'). עכת"ד. ולע"ד דבריו מופרדים מראש ועד סוף מדין עירית השעון בשבת (סי' של"א ס"ג), שלדעת רשי אסור מדאוריתנא לעשותו בשבת משום מתוקן מנא ( מג"א שם ס"ק ד'), והוא השעון הוא כלפי שלם לפניו ועירתו אינה אלא מסבבת התנועה, וכמו שモותר להזיז בידכו יהא מותר בערכיתו!<sup>23</sup> ברם כאמור לעיל אין כל ראייה מדין שעון. גם לשיטות האוסרות הפעלת שעון הדבר אסור משום שבזמן שהוא עומד הוא מוקלקל ושעון רק מאריכים את פועלתו וחשמל גם מפעילים וגם מפסיקים). ברם נוראה שאינה דולקת אינה מוקלקלת, אלא פשות אינה בשימוש. וכך ענה הגרש<sup>24</sup> לר' עוזיאל ושם עמ' שס"ד-שס<sup>25</sup>): "הכנסת זרם לתוך המאורר הוא היתר גמור משום דזהו דרך תשמישו, ואדרבא מאורר כזה שאי אפשר לעכב את תנועתו והוא הולך וסובב כל הזמן - הרי הוא נקרא מוקלקל".

נראה שהרב עוזיאל לא הבחן בין מציאות התלויה בקיים החשמל, ובהפסקת החשמל המציאות מתבטלת, ודימה שברגע הפעלת המקשר הוא פועל כך ל תמיד. כמו כן הוא תלה את דבריו ברמברס, וכאמור לעיל על מנת להתחייב ב'מהה בפטיש' חייב להתקיים לפחות אחד משלישי דברים: א. הכהה בפטיש - ואין כאן ב. פעולה שיש בה סיום - גם זה חסר כאן; ג. פעולה שדרך האומנים לעשotta - וכן זו פעולה הדיווט בדרך שימוש בלבד. בכל אחד משלשת הדברים הללו חייב להתקיים תנאי נוספת: ד. פעולה תמידית בגוף החפץ, ובמקשר חשמלי הפעולה לא תמידית אלא תלואה בכל רגע באספקת החשמל, ואני נמצאת בחפץ כלל אלא בחיבור שבין החפץ לחשמל<sup>26</sup>.

20 מאורי אש השלים, סי' ו ענף ג עמ' שננו-שנה, וראה גם מנחת שלמה חלק א סי' ט.

21 כאשר מפעילים מקשרים עם חשמל, החשמל אינו משנה את מהות המקשר אלא מפעיל אותו. דוגמה לדבר - נורת לד. החומר של הלד קיים עם החשמל ובלעדיו. כאשר מזירים דרך החומר החשמל הוא פולט אור, אך החומר עצמו כלל אינו משתנה. הממשק (אינטראקטיה)

במספר מקומות נוספים היבע הגרשז'א אוירבך את דעתו שאין אפשרות לטעון שקיים חוב של מכח בפטיש בחشمل, וכך חזר וכתב במאורי אש השלים חלק בשער שני סי' ב (עמ' תפ): "נראה דמכה בפטיש הוא דוקא כshawmar לעשות דבר המתקימים, מה שאין כן הכא כיון שריגלים אח"כ לכבות, ודאי אכן זה חשוב כל מכח בפטיש, הראיל ותיקון זה לא נשאר בו לעולם".<sup>22</sup>

אחרי דבריו של הרاسل"ץ הרב עוזיאל, ידועים דבריו של בעל ה"חzon איש" (שבת סי' נ אמצע אות ט) שחדש לכל הפעלה חשמלית אסורה משום "בונה או מכח בפטיש", "כיו שמעמידו על תכנתו לזרום את זרם החשמל בתמימות". בעינוי הכנסת זרם חשמלי למיכשי כבוי "בונה" אותו ומוציאה את המיכשי "ממונות לחיים". החzon איש צ"ל הזיכר בדרכיו גם 'מכח בפטיש', וכרך אותו יחד עם בונה<sup>23</sup>. ברם גם כאן, רבים ממחמי דורו נחלקו עליו, והם מגדרים את הפעלה כ'שימוש ולא כ'יצירה'. לדעתם, אין במינוח חשמלי ללא 'אש' שום איסור דאוריתית<sup>24</sup>.

### מה בין דורות ראשוניים לדורות אחרונים

אין הדורות הראשונים כדורנו. לפני מאה שנה היה ברור לפוסקי ההלכה כי המצתת החשמל עלולה ח"ו להרוס את יסודות השבת ולגרום לביטול מצוותה.<sup>25</sup>

בין החומר לחשמל מולדת את הפעולה. لكن מי שיחזיק נורת פלאורנסט ליד מקור מתח גבוהה - הנורה תתחל להאר. הסיבה היא האנטיאקטיב בין החומר שבתוכו הפלאורנסט עם האנרגיה שבאוורור. ברור שאין כל שינוי בחומר שבפלואורנסט, ולכן לא שייך לדון בו מוגדר של 'מכח בפטיש'.

22 ראה גם מאמרו "שידורי רדיו בשבת", תחומיין טז (תשנ"ז) עמ' 30-32.  
23 ראה בספרו של הרב פרופ' זאב לב, מערבי לב, ירושלים תשס"ה פרקים שלישי ורביעי עמי נג-קידג.

24 על שיטת החזו"א והאמת התקבלה למעשה ראה מה שכתבנו הדלקת נורות לד בשבת, 'המעין' ניסן תשע"א (נא, ג) עמ' 24-34; האם יש איסור 'מוליד' באור ומתי יש איסור 'בונה' בחشمل, 'אמונת עתיק' 98 שבט תשע"ג עמ' 66-76. לאחרונה ביקש לחבר פעם נספת הגרא"ז וייס שליט"א בעל ש"ת מנוחת אשר (ח"א, תשע"ג סי' ל עמי קג-קה) את מלאת החשמל ובעיקר הדלקת לד' עם איסור 'מכח בפטיש' מכיוון חדש - הגדרת מעשה החשמל כמלאתה. יש לנסתות ולישב את דבריו עם גדרי מלאת 'מכח בפטיש' שהזוכרו לעיל, ודבריו צ"ג.

25 כבר הראינו בעבר (במאמר על הלדים, לעיל העלה 42) שכמה מחכמי ספרד התירו בתחילתה הדלקת חשמל בי"ט, אך חזרו בהם ואיסרו מסיבה זו ממש. לא נכון לטען שהם התירו כי לא הבינו את פועלות החשמל; מודובר בחכמים גדולים ומקבילים בעולם התורה, שככל אחד מהם הילך ובדק הטיב את מציאות החשמל בთהייעות עם אנשי מדע ומקצוע, ורק לאחר מכן קבע את פסיקתו על פי מכלול הממצאים. הדברים מפורשים בתשובתיהם. ראה לדוגמה ש"ת' פרחי כהונה - הרב מסעוד הכהן (חלק או"ח סי' טז)": לאחר החקירה שהקרו בו בעסק האלקטריק מצאנו וראינו..."; ש"ת' מים חיים - הרב יוסף משאש (חלק א סי' צד): "נסעתי לכמה מקומות וחקרתי הרבה עליו אצל פועליו ומנhalbיו". צורת התיאור שלהם את פועלות החשמל אינה רגילה לאזונינו המודרנית אך נראה שהיא שונה בגדרי מולדת

חכמי הדורות הללו סללו לנו את הדרך כיצד יש להבין את המיציאות, וביססו את איסור השימוש בחשמל בשבת כך שכיוון ברור כי השימוש בגופי חיים (נוירות להט וחימום חשמלי) הוא איסור תורה של הבערה. ברם, רוב המערכות האלקטרוניות אינן עושות שימוש בଘלת של מתקנת. יש עתה מקום לפוסקי דורנו לשקל ALSO שימושים בחשמל יש לאסורה, ואילו שימושים יש להתריר על מנת להגביר את כבודה ועונגתה של השבת. ניתן לראות שtems פוסקים החוששים שיש בהפעלת מכשירי חשמל בשבת מושם איסור תורה מתיירים את השימוש במכשירי שימוש, חישני חום והנעה ושאר פעולות<sup>26</sup>.علינו להמשיך בדרך של הגריא"ה הרצаг, שתכתב ש"ת היכל יצחק אורח חיים סימנו ל: "אבל הענן הוא פשוט, שחז"ל בחכמתם הרבה לא חשו אלא מושם הרבים, שהרי זהו הפסד גדול להפסיק כל המלאכה ועסק במשך מעט לעת נוספת, ואם היה מותר על ידי נקרים היה הדבר מטופש, והוא רוב המלאכות והעסקים נעשים בשבת, והיתה מתבטלת אוירת השבת וממילא הייתה נעשית קלה בענייני ההמון שבתי החרושת עובדים כבחול ובתי המסחר והעסקים פטוחים וכו', וממילא הייתה קדשת השבת נפגמת והחומה נפרצת". הרי שהעיקר הוא לשמור על קדושת השבת. על החכמים שבכל דור להדריך אילו דברים יהיו מותרים ואילו אסורם ומה סיבת איסורם.

## סיכום ומסקנות

מצאנו כי מלאכת 'מכה בפטיש' כוללת את: א. פשט הביטוי – הכה בפטיש במלך עשיית מלאכה; ב. פעולה שיש בה יסוד של עיצוב ויישור כפעלת סיום היא תולדה של 'מכה בפטיש'; ג. פעולה ייחודית לאומנים שיש בה תמידות בחפש ומשפרת אותו.

לא ניתן לשיזיך הפעלת מכשיר חשמלי לאיסור 'מכה בפטיש' מפני: א. החשמל אינו מתקן כלום בגין החפש והחפש נשאר כמו שהוא בתחילת; ב. פעולה החשמל היא רק בגדר הפעלה ולא חידוש בחפש; ג. אין ייפוי של המכשיר ולכון אין גם השלמת מלאכה; ד. החשמל אינו תמידי בחפש ותלויה בהמשך הספקת הזרם החיצוני; ה. הפעלת המכשיר אינה פעלת אומנו והכל בגדר שימוש בלבד.

ונולד. יש מהאחים (אף האשכנזים) שהתריר להדילק גפרור בי"ט, והסבירו כי האש כבר טמונה בנפרור והחיכוך רק עוזר לה לצאת (שו"ת שואל ומשיב, מהדורות שתתאי ס"י סב). השווה לדברי הרב עובדיה יוסף בשוו"ת יביע אומר ח"ב ס"י כה, אנטיקלופדיית תלמודית ערך החשמל, כרך יח, טור קנה; שו"ת מנחת אש, ח"א תשע"ג, ס"י לעמ' קג-קה. ראה שו"ת מנחת אשר (שם עמ' קח-קי) שלמרות שחושש לאיסור תורה, מותר את המכרים 26 בהם הזרם אינם מורגש, הוא זמני, וכאשר האדם אינם מפעיל מערכת בידיהם (חישנים), איזיקים אלקטرونים, מזני חמצן לשיפור השינה ועוד). כן מוסבר ההבדל בין האיסור בשימוש ברמקול ומיקרופון בשבת לעומת ההיינר בשימוש במכשירי שימוש הפעלים בדיק על אותו העיקרון.

לדעתי אין לחוש מהטכנולוגיה המותפתחת. גדרי ההלכה אינם משתנים, אולם המציאות משתנה, ויש לבחון בכל פעם אלו גדרים מתאימים לאיוו' מציאות. רק על ידי קביעת גדרים המכירים מצד אחד את חידושי הטכנולוגיה ומאידך מתאימים אותם בצורה מלאה להלכה – השבת תוכל לפעול את פועלתה בעם ישראל. הדברים מסווים להכרעתם של גודלי ההוראה עני העדה המורים דרך ומאים נתיבות.

#### **נספח: הערת מ"ר הגראן" רביבנוביץ' למאמר**

יפה עשה יידי הר"ד פיקסלר שהסביר בטוב טעם, מה שכבר כתבו הגראן' או יערבאך ועוד גدولים, שאין מקום לחוש למלاكت מכח בפטיש בפעולות חשמליות, וכי יבוא אחרים. אמנים בתקופה שההפטיש שימושים בחשמל ראו אל נסן גдолין הפסיקים שיש סיכון לעצם שמירת השבת, שהרי ע"י חשמל ניתן לעשות כל ל"ט מלאכות כולן, ועל כן ברור היה שיש איסור בפעילותות אלה על כל פנים מדרבנן וראה מה שכabbתי בשו"ת מלומדי מלחמה סי' נ-ג, שא'ות' שיח נחום סי' כה בשם גдолין הפסיקים, ושם כתבתי שבפעולות חשמליות שלא נעשית בהן מלאכה אך יש בהן סגירה ופתיחה של מעגלים חשמליים – יש איסור לעשותן מושם נזרת 'עובדין דחול'}. אמנים בימינו אנו התקדם והתפשט יישום חשמל לסוגים שונים של אוטומציה, זה מאפשר למנוע עשיית מלאכות בידים ואפיו בטיפול בחולמים ומוגבלים, וגם במערכות ציבורות שונות, ובכך להשרות מנוחת שבת במעגלים רחבים. לפיכך, צריך עתה לאזהות לבדוק יתר אלו שימושים בחשמל אין בהם איסור כלל ואפיו מדרבנן, ועל ידי כך תתרחב שמירת השבת.



מן מה הקדים הכתוב לקיחתו של פסח לשחיטתו ארבעה ימים? היה רב מתייא בן חרש אומר, נשבע הקב"ה לאברהם שניגאל את בניו, ולא היו בידם מצוות שיתעסקו בהם כדי שניגאלו נתן להם הקדוש ברוך הוא שתי מצוות, דם פסח ודם מילה, שיתעסקו בהם כדי שניגאלו, שאין נוטלן שכד אלא על ידי מעשה. רב אליעזר הקפר ברבי אומר, וכי לא היו בידם של ישראל ארבע מצוות שאין כל העולם כראיהם – שלא נחשדו על העניות, ולא על לשון הרע, ולא שינו את שמן, ולא שינו את לשונם? ומפני מה הקדים לكيתו של פסח לשחיטתו ארבעה ימים, לפי שהיו ישראל שטופין בעבודה זרה במצרים, אמר להם הקב"ה משכו ידיכם מעבודה זרה והדבקו במצוות.

**מכילתא דרבינו ישמעהל בא מסכתא דפסחא פרשה ה (בדילוגים)**