

על ספרים וסופרים

הרב יצחק בראור

"משנת הרשר": עיקרי השקפותו והגותו של רשר הירש זצ"ל מלוקטים מותך כתביו

פירושים	מבוא
פירושו על התורה: עקרונות	הגשמה במסגרת עצמאית
תורה	הורים כמחנכים
נספח: מותך ה"million"	עכמאות

מבוא

הרב שמשון ב"ר רפאל הירש זצ"ל (תקס"ח-תרמ"ט¹) "התגללה" לבני דורנו החיים בארץ הקודש בעיקר משעה שפירשו לחמשה חומשי תורה נגאל משפט המקור הגרמנייה בה נכתב, ותרגומים ללשון הקודש (מהדורה ראשונה תש"ז-תש"ח). עד להופעת התרגומים היו הרב הירש, משנתו ושיטתו, ידועים, מפורטים ומוכבלים בעicker בין בני יהדות גרמניה שבקרבנה פעל ועל משמרתה עמד נגד רוחות הזמן, בעicker מול הרפורמה וההשכלה. מאז הופיע הכרך האחרון של החומש בתרגום עברי עברו כמעט שלושה עשורים, שבמהלכם הפך הרב הירש, בעicker באמצעות פירושו לתורה - אך גם באמצעות כתביו האחרים, לדמות מוכרת ונערצת בקרב חוגים רחבים ו מגוונים, וההתייחסות אליו היא כאחד מגדולי הדורות, מאנשי הרוח הגדולים שקבעו בישראל, וכאחד מפרשבי התורה הקלאסיים. החומשים עם פירושו הפכו לאבן יסוד בכל ספריה תורניות, ומפирשו לתורה מרבים לצטט בכתב ובבעל פה כותבים ודרשנים, הוגי דעתות ופילוסופים, בני קהילות ומגידי שיעורים.

מאז עלייתם של רבים מבני יהדות גרמניה לארץ בע"ליה החמישית" סמור לפני פרוץ מלחמת העולם השנייה, וכਮובן אחרי השואה ומאז קום המדינה, צמחו בארץ דורות מצאצאים שהתחנכו במוסדות תורניים שונים, וחבשו את ספסלי בתיהם המדרש בישיבות הליטאיות ובישיבות ההסדר. שכבה זו,علاיה נמונה גם כותב سورות

¹ הרב הירש זצ"ל נפטר בן שמונים שנה בכ"ז טבת של שנת השמיטה תרמ"ט, לפני ח"י שמיות בדיק. תנצב"ה.

אליה, הייתה מודעת דרך המורשת הביתית למשנתו והגתו של ר' הרש עוד בטרם תרגם פירושו לתורה לעברית. עברו עולי גרמניה היה הפירוש של ר' הרש² ממקור מרכזי לעיו בפרשת השבעו ולאמירת דברי תורה על שולחן השבת, ולימוד החומש בכלל. בני הדור הזה יכולו אף לחוש את השפעת אישיותו בכתיבת התורתנית של אלו שהתנהכו על ברכי משנתו. אולם בין כותלי בית המדרש הישיבתיים היו בני דוריהם חסידות, ואולי אף הסתייגות מסויימת, משנתו של ר' הרש. ראשי היישובים והרבנים בבתי מדרש אלה לא נחשפו באופן ישיר ובלתי אמצעי לפירושו ולכתביו, והכירו את הרב הרש בעיקר סבב הפלמוס על שיטת "תורה עם דרך ארץ"³, וגם זאת מבלי שיוכלו ללמידה ממוקור ראשון על יסודותיה, על רוחה, ועל ההקשר המדוקדק עליו נבנתה. אולם ככל שהלכו כתבי ר' הרש⁴ ונתרגמו לעברית הלכה וගברה הרחיקות הבלתי אמצעית של צייר הלומדים עם תורה ר' הרש. בראשונה יכולו רבנים מורים ותלמידים לקרוא בעצם ולהתרשם מעוצמתם של הריעונות, מהלהט שבו הובעו ומון המקוריות והיופי שבهما.⁵ את את הולכים ונשמעים יותר ויוטר ציטוטים ממשנת ר' הרש⁶ בין כותלי בתים ננסיות ובתי מדרשות מגוונים שונים, וגם בספרים ומאמרים תורניים הנדפסים בדורנו. להכרות ולהערכה לה זוכים כתביו של ר' הרש⁷ הימים תרמו לא מעט גם הספרים שיצאו בעברית על אודות אישיותו, משנתו ושיטתו, ולא כאן המוקם להציג רשימהביבליוגרפיה של הספרים מו' הסוג זה.

בין הספרים שיצאו לאור בשנים האחרונות והביאו את דבריו של ר' הרש⁸ לכל הציבורים בארץ ומחוצה לה, ניתן למצואם בספרים ובהם ליקוטים משנתו⁹, וכן ספרים שתרגמו את דבריו בנושאים מסוימים ולעתים מתוך התרגומים העבריים לשפה נגישה וקליה¹⁰; אולם ספרים אלה לא הקיפו את מכלול הנושאים שבכתביו ובפירושו. בנוסף לכך, מעצם טבעם של ספרי ליקוטים كانوا לא הובאו בהם דבריו של ר' הרש במלואם וככלו נאלא בקיצור רב בתוספת דברי הסבר ושינויי

² הפלמוס סבב סבב הטעה שיטת "תורה עם דרך ארץ" וההיתר לעסוק בלימודי חול לא נועד אלא לאנשי ארץ אשכנז שמחמות התנאים הכלכליים ששררו בזמנו נזקקו למידה של השכלה גבוהה, ולשעטה בלבד. ראה הרב יחיאל יעקב ויינברג, "לפרקין", מוהד ירושלים תשס"ג עמי ריח, ועוד.

³ התרגומים לעברית של פירושו של ר' הרש על חומש בראשית יצאו לאור זמן קצר לפני שנכונסתי כתלמיד לשיטת "נכנת חזקה" בכרח חסידים, זכרוני היטב שהמשגיח המוסרי הרב דב יפה שליט"א, שידע על הקירבה המשפחתית שלו אל הרש¹¹ הרש, שלאותו פעם ופעמים מות נזכה גם לאורום של הפירוש על החומשים האחרים. לאחר שנים, כשבר יצאו כל החומשים לאור והוא נפוצים בציורה, שלא אותו המשגיח כשנפגנו מודיע אינני מוציאה לאור ספר ובו "פניני הרב הרש", כפי שנדפסו ספרי ליקוט של ספרים גדולים וחוובים אחרים.

⁴ "אבני חינוך", לקט מעובד ממאמרי ר' הרש זצ"ל, מאת הרב עזריאל בוכנה; "פניני הרש"ר הרש להגדה של פטה" מאת רבינו שלום מאיר הכהן ולך, הוצאה תבונה, בני ברק תשס"ט.

⁵ "להביע" - ביאור עבודות הקרבן על פי דרכו של ר' הרש, אהרן שוב, תשע"א.

לשונו, וכן לא הובאו בהם מקורות מتوزע מכולול כתבי הרש"ר הירש הנוגעים לנושא בו עוסק הספר, אלא בדרך כלל דברים מتوزע פירושיו לתורה ולעתים גם ממוקור או שניים נוספים. בספר העומד לראות אוור מובהקים דברי רשר"ה כלשונם, לעיתים בדילוג כדי להקל על שטף העיון.

טרdotות הזמן ומקוויו הם בערכי הלומד המצווי, שאינו סיפק בידו לשבת מתוזן מנוחת הגוף והנפש על ספר אחד וליחיד לו את הזמן הרاوي כדי לדלות מתוכו את כל הטוב והמשמעות הנגזרים בו, וطبعו הוא הרצון להספיק גם לעסוק בתורה שבעל פה וגם בהלכה ולא לקפח את הלימוד בשדות המכשבה והמוסר, כל אלה בנוסף ללימוד פרשת השבוע עם המפרשים השונים. لكن מצאתי לראי דלות את עיקרי תורתו והשקפותו של רשר"ה מتوزע כל כתביו שראו אוור בשפה העברית, כדי להנגיש את משנתו בלשונה כשהיא ממינית ומקובצת לפי נושאים על פי סדר הא"ב.

מושגים כאנו לפניו קוראי 'המעין' באופן חלקי ישישה פרקים מتوزע עבודה מקיפה, המלקטת את עיקרי תורה רשר"ה לפי נושאים. בחירת המקורות נעשתה על פי מה שנטפס בעיני המלקטו כעיקר המבטה את תמצית כוונתו של רשר"ה בכל נושא; מובן שהזו עניינו הנתנו לשיפור אינדיידואלי על פי עומק הבנתו של כל קורא, ואנו עשינו כהנתנו. במהלך האיסוף והעריכה עמדנו נוכחים לעתים נוכח הצורך לבחור ולהחליט מה יצוטט ומה לא, שנדמותו של המחבר הנגדל מול עינינו, ובתקווה שדעתו הייתה נוחה למקיאות שכזה. לדעתנו אין ספק שהשלם, המורכב מציטוטים שונים מאת הרש"ה מקורות שונים סביר כל נושא ונושא, מבטא בצורה מלאה יותר את שרצה רשר"ה להביע, וככלשונו של מחבר הספר "להבון"⁶: "bijoro mikir וمبוסט בכל התורה יכולה כמין חומר, ודברים שכותב במקום אחד תואמים להפליא בbijoro בעניין מחייבים אחר". כאשר תסתומים העבודה אנו מוכאים שיוכל כל הרוצה ללמוד להכיר ולדעת את שיטתו, תפישתו והגותו של רשר"ה בנושא כלשהו, להגיע לסייעו על נקלה. השיקולים באשר לבחירת הקטעים ודרך עריכתם יפורטו בהקדמת הספר בעז"ה. המקור לכל ציטוט צוין בסופו, כך שכל מעין יוכל לננות למקור עצמו ובו להעמיך כרצוינו. יש בערכים שנבחרו מتوزע החומר המוכן ב כדי להראות מצד אחד את מגוון המקורות מהם נטלו חומר לערך אחד, ומצד שני את העניין הרב שיש גם בערכים שאין להם אלא מקור אחד⁷. הוספנו כאן גם חלק קטן לדוגמא מتوزע "שער המיללים" שנפתח לליקוט שבספר, המהווה מעין מיליון מקורי רوى ברענון שמשימושו בסיס לפירושו לחומר.

הגשמה במסגרת עצמאית

"הגשמי של עניין קדוש, הקרוב לב, במסגרת עצמאית, היא עוגן ההצלה הייעיל

⁶ ראה הערה הקודמת.

⁷ באם יחפש מי מחוקרים לזכות את המלקט בהערות, תיקונים, הצעות וכו' – תודתו נתונה לו מראש.

bijouterie. פועלה זו עשויה ליצור מיד בכל מקום חוגים, אם כי מצומצמים, אבל מוגבשים ויציבים, של שומרי תורה ומצוות... כל גרעין הוא עיר, אבל הכח האוצר בו הוא גדול, והוא עשוי להצמיח גדלות ונצחوت. מה שנעשה מתחילה מאונס, לצורך הצלה עצמית, עשוי להיחוף אחר כך לעוגן הצלה לכל הנזקקים לו." (ובמעגלי שנה ח'ג עמ' קסתה)

הורים כמחנכים

• "פִּרְוּ וּרְבוּ" – המשפחה. "רבה" = להתרבות. אין די בהולדת ילדים כדי שמיין האדם יתרבה. הטיפול בولודות הוא תנאי להתרבות – גם ברבים מבני הchief, והוא הכרח גמור במון האנשי – ולו רק מבחינה פיסית גרידא. ולד האדם יאביד מדי, אם הורים לא יטפלו בו משעת לידתו, ולא ישקו על קיומו והתפתחותו הגופנית. לא הלידה, אלא הטיפול הוא הגורם האמתי של התרבות האדם. אולם, "רבה" כולל למעלה מזה. חובת ההורים להתרבות בבנייהם: הם יקומו בדמותם בנייהם; והבנים יהיו דומים להורים – לא רק מבחינה גופנית, אלא מבחינה רוחנית ומוסרית. על ההורים לשוטול ולפתח בבנייהם את מיטב כוחותיהם הרוחניים והמוסריים; קיצורו של דבר: עליהם לעצב ולהאנך את בנייהם מבחינה רוחנית ומוסרית. רק אז יקומו ההורים בדמותם ויקימו את מצות "רבו"..."רבו" מצווה איפוא על ייסוד הבית והמשפחה, רק בהם יצליח חינוך האדם. רק משנתקבלה מצות "רבו", ניתנה ל"פִּרְוּ" חשיבותו המוסרית הנעלה, וגם מבחינה זו – הרי לידה ללא נישואין היא סס מות לאנושות. ילד יולד שם להורים, אך אין הוא מתחנן על ידי אהבת הורים; יש לו הורים, אך אין לו בית הורים, רק בו הוא יגדל ויהיה ל"אדם". (פירוש בראשית א, כח)

• "רבה קשת" – כבר בארנו למעלה לגבי "פִּרְוּ וּרְבוּ", שהשורש "רבה" מורה על חינוך רוחני: ההורים "מרבים" את עצםם בבנייהם רק אם הם מטביעים בבניים את חותם הרוחני. מכיוון הוראת "רבה" – להאנך ממש, ומכאן גם "תרבות", ואפלו "רבבי": לא המורה העומד על גבי התלמיד, אלא ה"רב" ה"רבה" את עצמו בתלמידו". (שם כא, כ)

• "וַיֹּאמֶר צִחָק אֶת עַשׂוּ... וְרַבָּה אֲהֹבָת אֶת יְעַקָּב" – רגשות הורים היו חלוקים ביחס לבנייהם, – אף זו עובדה שלא יכולה להשפיע לטובה. אחדות דעתות ביחס לחינוך, ואהבה שווה לכל הבנים, – גם אל הלקויים במקומותם, הזקוקים לאהבה מסורת עוד יותר מהחולים בגופם, – הם הם תנאי היסוד ואבני הפינה לכל חינוך". (שם כה, כח)

• "פָּוקֵד עָוֹן אֲבוֹת עַל בְּנִים" – "כשאוחזין מעשה אבותיהם בידיהם" (סנהדרין כא, ב), ברם יש בידי הבנים לסור מון הדרך שראו אצל אבותיהם. מכיוון שלכל לנו יש נטיות נפסדות ושגינות דרך החיים, הרי צריך להיות תפקידנו הראשון בחינוך

להריגל את ילדינו שיתגברו על הנטיות הרעות שירשו מהוריהם". (יסודות החינוך ח"א עמ' עט)

- בכל שטח אחר נוהגים אנו תמיד לפि הכלל הזה, בטיפול הגוף ובנטיות הרוחניות של ילדינו: הנהן מקפידים הקפדה יתרה על כך שהם לא יסבלו בגלל תוכנותיהם החלשות של ההורם, והרי לא פחות חשוב מזה גם עתידם המוסרי.... מה גרווע יותר,ילד חולה - אוILD בור ומושחת? (שם עמ' פ)
- "כדי שאפשר יהיה להציג בניים ובנות לעתיד של רעננות הנער (בניגוד ל"זונשנרטס", יש צורך שאנו, אבותיהם וסביהם של הדור הבא, נשמר לעצמנו את התלהבות הנערים ברעננותה, כדי שיוכלו בני הנער להתעלות ברוחם לאור רוחנו ומוסרנו". (שם עמ' קיח)
- "כל הדיבורים על תורה ומוסר אינם עושים רושם על הילד כמו הדוגמא החיה שהוא רואה אצל הורי ומורי, אם לטובה ואם לרעה. הורים תקיפים לא יכולים לחנק לסלנות.... וערמוניים לא יוכל לחנק לתמיונותיו". (שם ח"ב עמ' נו)

עצמות

"כל דף בתולדות ישראל שבתקופת החורבן מספר לנו כי קיפחנו את מולדתנו ואת חירותנו מפני שראים בחירות ובעצמות המדיניות את תכליתנו הנשגב ביוטר. מפני שלא ספרנו את הימים מזמן חירותנו והתנהלותנו בארץ עד לזמן מתן תורה, אלא להיפך, התורה הייתה בעינינו אמצעי לחירות ועצמות. במקרים שהחריות והעצמות ישמשו לנו אמצעי לחיזוק שמירת התורה והמצוות, כפי שאמנוננו דורשת מאיתנו, הרי הערכנו את התורה רק כאמצעי לשומר על יהה את חירותנו ועצמותנו, כמנהג הגויים. ואילו ברגע שנדמה לנו כי נוכל לשומר על חירותנו ועצמותנו באמצעות אחרים, שהוכיחו את ייעילותם אצל אחרים, מיד זנחנו את התורה כמשהו שעבר עליו הכלה, ומכרנו אותה במחיר חרומות ועצמות". (בעגלי שנה ח"ג עמ' קצח)

פיוטים

"...מכל הנ"ל מוכח בצורה שאינה ניתנת לערעור, שמנהג הפייטים והיויצרות לא נכנס לאוצר תפילותינו שלא כדת תורה, ושאיין מערערים עליו גדולים מבין הפוסקים החשובים והמקובלים ביותר, ושהוא אינו מנהג שיש צורך ליישבו, שאפילו אז היו היבטים לקיימו ללא שינוי כנ"ל. ולא זו בלבד, אלא אדרבה, מנהג זה מיוסד על משענת חזקה ביותר של הלכה, ומקורו בגודלי ישראל הנמנים בין גודלי הפוסקים. ואם כן הוא מנהג מוסמך, אשר רק מנהגים אחרים מטעמים מגעעים לקריסטיאן מבחינות תוקפם וחיבתם, ומעטם עוד יותר הם אלו שעולמים עליון, והםבטלים אותו מכחישים את העיקרים אשר עליהם נשענים כל חי התורה והמצוות". (שמש מרפא, שו"ת, או"ח סימן ב)

פירושו על התורה: עקרונות

- "אל תירא אברם!" – אמרור מעתה: לב אברהם כבר היה ירא, בטרם שמע את העידוד בדבר ה'. מה ראה אברהם להיות ירא? דברים רבים נאמרו על כך; ואכן, אפשר להעלות השערות רבות כדי לפרש את מה שלא נתרשם בכתב. יתרון – יש האומרים כך – לב אברהם נקבע אחר כך: "לערוך מלחמה, להרוג בני אדם – שהוא ביןיהם צדיק?" (בראשית רבה מד, ה). אחרים אומרים: הובטה לאברהם בצתתו ממולדתו שהאנושות תיגאל בזוכתו; ועתה – אחרי הניחונו הגדול – הוא נרעש ונפחן מגודל נצחונו! למרות ההצלחה הגדולה עדין היה רחוק ממטרתו, טרם קיים את תפקידו הגדול; והוא ירא שמא לא נמצא ראוי בעיני ה' למלא את ייעודו הראשון – לגואל את האנושות על ידיبنيו; שמאأكل את זכותו בנצחונו הגדול (על שם'). ועוד נאמרו פירושים רבים. כל זה יתרון – אך מסתבר יותר, שאין צורך להפליג אל מעבר למפורש בכתב; והפסוק יתפרש מtower עצמו". (פירוש לבראשית טו, א)
- "...פטרונו של חלום מתוכו הינו התפקיד הפסיכולוגי העמוק ביותר, כדרך שביארו של כל סמל, פירושו של כל פסוק, חייב להיות "פטרונו", פירוש הדברים מתוכם. אין קץ לפירושים שאפשר להעמש על כל סמל ופסוק. אך פירוש אחד בלבד – הפירוש הנכון – יעלה בידי זה המבקש (הוא אומר: ה"דורש") את הפירוש מתוכו. וכדרך שבילדיה האורגנית ובפיתוח הניצח ישנה נקודה פנימית שממנה תוצאות להפתחות כולה, כן יש נקודת גרכין בכל סמל חתום, שעליה יש לעמוד, וכל השאר יתבادر מalias... אם מניחים ביחס לחולמות, או אותן סמליים אחרים, כי השולח את החלום לנפש האדם רוצה לרמז דבר על ידיו, הרי אופיו הסמלי של החלום חייב להיות כך שהלה יוכל לבאר אותו לעצמו; עליו להיות בהיר ושקוף. אם נכוון הפטרונו, הרי השומע יאמר לעצמו: גם אני הייתי מגיע לידי כך; ופטרונו אחד בלבד הינו אפשרי, כפי שכבר מצאנו דבר זה רמז במלת "פתר"... הרי נמצינו למדים היאך הקדוש ברוך הוא מדבר בתמונות וסמלים: הבא לפטור את סמליו יבקש תמיד את הביאור הפשט והקרוב ביותר; אל יעמיס ביאור עליהם אלא **פתרו** אותן מותוכם; רק אז רשאי הוא להאמין כי טוב פתר", כי קלע לאמת, אם הביאור קרוב אל הדבר הצריך ביאור, עד שהכל רואים: רק זה הפטרונו, והוא כמעט מבואר בתוכו". (שם מה, טז)
- "שני גוים וגוי ושני לאמים" וגוי – תורה הקבלה "ycopel הענין" וכו' – שיטת פירוש נוחה היא, אך נראה בעיניינו כי אין היא הולמת גם דיבור רציני של אדם, קל וחומר שאין היא ראויה לדבר אלוהים. רק שיכורים – ואולי ילדים – יהגו ללא מחשבה כפלו עניין במילים שונות..." (שם כה, כג)
- "על אוזות האשña החסית אשר לך": "...נותר עתה רק לפרש את המלים "האשña החסית אשר לך" על פי משמעותו שאיננה מוטלת בספק, וכך נזע להביע סברה שאיננה נראית לנו בלתי אפשרית. הביטוי "לקחת אשña כושית" איןנו אלא כינוי ל"ניסיונו בלי חיי אישות". לשונו "כושי" מצוי עוד פעמיים אחדות במשמעות

טיפוסית. ב"היהפוך כ Yoshi ערו" (ירמיה יג, כב) הוא מציין את האדם השחור דרך כלל. ב"הלוּא כבנֵי כשיִים אַתֶם לִי" (עמוס ט, ז) הוא מציין את השפל בעמיס: "אפילו הִיִּתְם כוֹשִׁים - הָלָא אַתֶם שְׁלִי!" ב"שְׁגַיּוּ לְדוֹד אֲשֶׁר שָׂרֵה לְהָעֵל וְדָבְרֵי כָּשֶׁבּוּן יִמְנִינִי" (תהילים ג, א) הוא מציין את כל עומק הניגוד שבין מעשי שאלות לבין מה שראוי לצבות לו מבן שבט היהודי, אותה השחתה מוסרית דומה להשתתמה הפיסיולוגית שבהיולד כושי לשבט היהודי. ושמא ניתן לומר בעיני זה גם כאו: חי אישות עם כושית נחשים מנוגדים לטבע, דבר שאין הדעת סובלתו, ולפיכך מי שנשאasha, ואף על פי כן היה פרוש ממנה, אמרו עליו ש"נשאasha כושית". אין בידינו לומר דברים אלה אלא בדרך השערה; אך נראה לנו שלא הנחנו כאן הנחה בלתי סבירה, ואם קלענו לאמת, כבר נتابאר הפסוק שלנו על פי פשוטו". (פירוש לumbedרב יב, א)

• "נעין בהלכות האמורות כאן ביחס לפרה אדומה וטומאת כת, וננסח לעמוד על הרעיות הבאים בהם לידי ביטוי. נראה שעליינו לדון תחילת במושג שהتورה עצמה כוללת בו את כל מצות פרה אדומה: הוא מושג ה"חטא" המאפיין מצוה זו, והלכויות תלויות בו". (שם יט, כב)

• "תחום לימוד ההלכה מבוסס יכולו על קבלה ומסורת שבידינו. סברות של ייחודים על אודות המשמעות והטעם של אייזו מצוה שהיא – אין יכולות לגרור אחריהן תוצאה כלשהי, ומשום כך ניתנה רשות בלתי מסीגת לכל אחד לחקור ולהעלות את סברותיו לפי הילך רוחו. מכאו שיש בידינו מגוון רב ביותר של דעות גדוילי חכמיינו ומסקנותיהם מדורי דורות. אף על פי כן, החוקר הזהיר יבקש את טעמי המצוות כשהוא מודרך על ידי גופי המצוות וההלכותיהן. בטרם יגש אל מחקר הטיעמים של מצוה זו או אחרית ירכוש ידיעה מקיפה של המצוה על כל פרטיה מתוך תחום ה"שמעתתא", ויתווה את הנמקת סברתו רק באופן שזו תתיישב עם תוכן המצוה, שהרי על כורחך כל דעתה על מצוה שאינה עולה בקנה אחד עם תוכן המצוה עצמה אין לה קיום". (הקדמה למהדורה הראשונה של "חורב")

תורה

• "בזמן שהتورה ניתנה, עוד לא הייתה חברה אנושית ההולמת אותה... התורה ירדה לארץ כעון הברך, כשהיא בודדה לנפשה, והיה עליה לכבות לעצמה עם אחד, ובאמצעות העם הזה לכבות אחר כך את כל עמי התבבל, כדי לכונן את ממלכת ה'". (יסודות החינוך ח"ב עמ' רב)

• "ששת אלף שנים היה עולם, שני אלפיים תוהו (עד אברהם אבינו) שני אלפיים תורה (עד דור ראשון של אמוראים) ושני אלפיים ימות המשיח". הוא אומר: עד אברהם אבינו לא היה בכלל מה שמכנים "היסטוריה", אחר כך התחולל מאבק התורה בישראל, ולבסוף – מאבקם של התורה וישראל באומות העולם. כך ראו חז"ל את השתלשלות תולדות האנושות". (שם)

• "...קדום שנפתחה את ספר תורהנו נשקל נא בדעתנו כיצד נקרא בו. לא לשם

חקירות בלשניות ואנטיקוואריות (ככתבים עתיקים)... לא מותך ציפיה לגילוי סודות שלמעלה מן הטבע - קראו נקרא בו כיהודים, ככלומר בספר שנותנו לנו מאות השם כדי להכיר מותכו את עצמו, מה אנו בהווייתנו עלי אדמות ומה ראוי לנו להיות. בטורה, כהדרכה וכתוכחת מישרים לנו בעילמו של הקב"ה ובאנושות, כיוצר חיים בקרבונו פנימה. הם רוצחים אנו להכיר את היהדות, لكن חיבים אנו לשקע עצמנו בה, ולשאול את נשנו מה יהיה משפט האנשים אשר יראו בתוכנו של אותו ספר יסוד חייהם וחוקתם שנתגלו להם מעת השם, ואשר כיהודים ישפכו אף להכיר את המצוות, ככלומר לבסס את תוכנו והיקפו על פי התורה המסורתה והכתובה". (אגרות צפונ, איגרת ב)

• "תכליתה של התורה היא לכונן את ממלכת החיים עלי אדמות, לנצח את העבדות, את הארעיות החולפת ואת המות, ולהציג לאנושות את החירות האמיתית

את האושר האמתי ואת החיים הנצחים". (בעמגלי שנה ח"ג עט' רנה)

• "מי שקובע לו את דרך חייו לפי נתיותו ומאווייו בבורחו לו רק את המצוות שאינן מפריעות לתענוגתו ושאייפותו החומריות - הרי הוא מורד בה' והוא לך עמו" קרי". בטור בני התורה שניתנה מון השמים, חיבים אנו לקבל את כולה, שכן "יידבר אלוקים את כל הדברים האלה". עליינו להסתפק במילוי שאיפות נטויות ומאוויים שאינם מנוגדים ל תורה". (שם עט' רשות)

• "...ולמדנו מכאן ומדין מות מצוחה את המעללה היתירה של מצות גמilot חסד כלפי מות עזוב בלתי מוכר. והרי זה קו אופייני של תורת החיים היהודי, למדנו שמטירת המטרות של התורה הזאת - לחנד את האדם להיות אדם. (פירוש לויירא כא, א)

• "התורה משמשת לנו כנה מידה ובנו בוחן להבדיל ולהבחין בין אמת ושקר, בין טהור לטמא, בין צדק ועווול, בין אפילה לאורה. על פיה יודעים אנו לשפטו הכל במישרים, וכך נדע לחיות את חיינו וללכת בדרכנו ללא גאות סרק, ללא דיכוי בני אדם ולא האלהת בני אדם, ללא הערכה עצמית מופרזת ולא השפה עצמית יתר על המידה, ללא פחד ומורך לב, ללא תאונות ויצרים פרועים, אלא בכבוד ראש וישוב הדעת, כשאנו מוכנים לקבל באהבה את כל אשר יבוא עליינו, כי דרכנו סלולה, השקפתנו ברורה ומוגבשת, ועמידתנו יציבה ואיתנה". (בעמגלי שנה ח"ג עט' רצב)

• "דרכנו ההיסטוריה, אשר הלכנו במשך הדורות, חלשים ממשות שהיינו, כשהיאנו בידינו אלא התורה הזאת, עדות נאמנה היא לעדי-עד כי משה אמת ותורתו אמת" (פירוש לשותה ד, א)

• "החוק האלקי הוא الملובש החגני אותו עוטה עם ישראל, בגלימה זו רוקמים כל סודות רום-מעלתו ושבג חייו". (בעמגלי שנה ח"ב עט' קל)

• "בדי הארון מסמלים את הייעוד ואת התפקיד: לשאת את הארון ואת תוכנו, בשעת הצורך, גם מעבר לגבולות מקום עמידתם הנווכחית. והמצווה שלעולם לא יסרו הבדיקות מן הארון קבועה מראש לכל הדורות את דבר האמת, שהتورה הזאת ותעודתה אינם תקעות באדמה שעלייה עמדו בשעתם הקודש והמקדש. נוכחותם

התמידית של הבדים מעידה על כך, שתורת ה' אינה קשורה וזקוקה לשום מקום מיוחד, ודבר זה בולט בחrifיות יתרה בינו לבין הארון לבין שאר כל המקדש, וביחוד השולחן והמנורה שאין להם בדים קבועים. מלאיו עולה כאן הרעיון: שולחן ישראל ומנותת ישראל – מלאו חייו הגשמיים ופריחת חייו הרוחניים – קשורים באדמת הארץ הקודש; תורה ישראל – אני". (פירוש לשם כה, יב)

• "שלא ברכו בתורה תחילתה" (נדרים פא, א) – חכמיינו שמו את הדגש על המילה "תחילתה", ובמשפט קצר זה אמרו לנו הרבה. אמנים עסקו ישראל בתורה, השתדלו להבינה וידעו להעריך את הטובה שבזה, וגם ברכו את ה' על כך, אבל לא ברכו בתורה תחילתה. התורה הייתה להם אוצר בין שאר כל האוצרות, עניין בין שאר עניינים שעוסקים בהם. התורה הייתה גם היא תפkick ישיש למלואו... התורה לא הייתה בראש כל דאגותיהם והם לא ראו בה את תפkickם העליון. הם לא הקפידו על כך שכל נתיב וכל נתיה בחיים יובילו אותם לתורה תחילתה, שככל צעד וshall יפגשו את התורה תחילתה" ... (במעגלי שנה ח"ד עמ' נט)

• "דעה כוצתה היא, כי התורה דורשת מלומדייה להתנזר מן החיים, להתרחק מן המציאות החיה והתוססת, ולרחק בעולם מופשט של רעיונות מעורפלים. האמת היא, כי נושא לימוד התורה הוא מציאות היה, רעננה ותוססת, ורק ההתעסקות בתורה מבטיחה להגיע לדרגה גבוהה ביותר של הכרה אמיתית, שאנו לה ביטוי קולע יותר מאשר המילים שנאמרו על אבותינו בשעה שקיבלו את התורה על הר סיני: "וכל העם רואים את הקולות – רואין ושמעין הנרא והנשמע" ומגילתה שמות, פרשה ט), דהיינו: רואים את הנשמע ושמעים את הנרא. אבותינו ראו את אשר הינו והבינו את אשר ראו..." (שם עמ' קלז)

נספח: מותך ה"מיילון"

• "מרמה": "רמה", הוראת היסודות: לזרוק. הרוצה לזרוק חפץ, חייב להחזיק בו ולהניח אותו על כף ידו; רק אחרי ההנחה – תבואה העיקרה והזריקה. אף הרמאן כן. הוא יכול לרמות רק את מי שנמסר לידיו, את מי שנתקבבו אמו. רק בכוח האמון הוא יכול לבצע את זמנו". (פירוש לבראשית כט, כה)

• "געג": "נראה בהחלת ש"געג" אין מzeitig מצב רגיל של מחלת, אלא "געג" הוא מחלת הבאה כתוצאה מגזירה אלוקית מיוחדת. מי שנפגע על ידי געג הוא "געג" – מילולית: אצבע אלוקים נגעה בר". (פירוש לוירא יג, ב)

• "זופש": "זינפנש" – "זפש" מורה על ייחודה של האישיות, על ישותו האישית של הפרט, מכאן משמעו של "הנפש": להתכנס בתוך אישיות עצמו, היפוכה של פעילות המכוונת כלפי חוץ. מכאן משמעו גם: לנוח ולפוש לאחר מאץ, מילולית: לשוב אל עצמו. (פירוש לשם לא, יז)

• "נזיד": "זיזד יעקב נזיד" – להכין דבר זמן רב, ולהבשיל אותו כליל. מכאן "זיזו": מעשה שנעשה ברצונו ובמחשבה תחילתה. (פירוש לבראשית כה, כט)